

Kız ve Tavus Kuşu



Çınar BİBER

Kız ve Tavus Kuşu

Çınar BİBER



Maya, kasabanın kenarında kırmızı çatılı küçük bir evde yaşıyordu. Her sabah sarı yağmur çizmelerini ve mavi tulumunu giyerdi. Yeşil çantasını kapar, kırmızı kalemini kulağının arkasına sıkıştırırdı. Sonra arkadaşı tavus kuşu Raja'yı görmek için bahçeye koşardı. Raja'nın parlak mavi bir boynu ve yelpaze biçiminde bir tepeliği vardı. Maya onu dünyanın en harika kuşu sanıyordu.



Raja, uzun, yeşil ve altın rengi parıldayan tüylerden oluşan bir kuyruğu olan gururlu bir tavus kuşuydu. Her tüyün üzerinde küçük bir göz gibi görünen mavi bir göz beneği vardı. Maya düz bir kayanın üzerinde hiç kıpırdamadan oturur ve defterini açardı. Raja'nın yaptığı her şeyi yazardı. Tepeliğini ve beyaz göz lekelerini çizerdi. 'Çok güzelsin,' diye fısıldardı. Raja tüylerini salları, renkler dans ediyor gibi görünürdü.



Güneşli bir sabah Raja tüylerini dev bir yelpaze gibi açtı. Yelpaze, Maya'nın kollarının uzanabileceğinden daha genişti. Kuyruğunu salladı ve parlak renkler suyun üzerindeki güneş ışığı gibi pırıldadı. Maya şaşkınlıkla nefesini tuttu. 'Bunu neden yapıyorsun?' diye sordu. Raja cevap vermedi ama tüylerini yeniden salladı. Maya defterine yazdı: 'Raja bir yelpaze açıyor ve onu sallıyor.'



G nler boyunca Maya Raja'yı izledi. Yelpazesini en  ok diğ r tavus kuřları yakındayken a tıđını fark etti. T ylerini salladıđını ve bařını iki yana  evirdiđini g rd . 'Onlarla konuřuyor musun?' diye merak etti. Raja'nın yelpazesi ardına kadar a ık bir resmini  izdi. Altına da řunu yazdı: 'Raja neden kendini g steriyor?'



Maya bunu öğrenmeye karar verdi. Raja'yı her sabah ve her öğleden sonra izledi. Ne yediğini ve nereye yürüdüğünü yazdı. Tüylerini kaç kez salladığını saydı. Göz beneklerini mavi, yeşil ve altın renginde çizdi. Defteri notlar ve resimlerle doldu. 'Bir gün sırrını öğreneceğim,' dedi Raja'ya.



Maya'nın öğretmeni Bayan Carter onun defterini fark etti. Bayan Carter'ın gümüş tutamlı kısa saçları ve yuvarlak gözlükleri vardı. Üzerinde turkuaz bir hırka ve ahşap boncuklu bir kolye vardı. 'Çok çalışmışsın,' dedi Bayan Carter. 'Bulgularını sınıfla paylaşmak ister misin?' Maya'nın gözleri kocaman açıldı. 'Bir bilim sunumu mu?' diye sordu. Bayan Carter başını salladı ve gülümsedi.



Maya hem heyecanlı hem de biraz gergindi. Tavus kuşları hakkında kitaplar okudu ve sorular sordu. Tavus kuşlarının erkek kuşlar olduğunu ve onlara 'peafowl' dendiğini öğrendi. Dişilerine 'peahen' deniyordu. Bir tavus kuşunun yelpazesinin 'train' denen uzun tüylerden oluştuğunu okudu. 'Demek tüyelerinin bu kadar uzun olmasının sebebi bu,' dedi. Her şeyi defterine yazdı.



Maya, Raja'nın güzel yelpazesinin kendini göstermenin bir yolu olduğunu öğrendi. Büyük ve güçlü görünmek için tüylerini açıyordu. Renklerin parlaması için onları sallıyordu. Bu, diğer tavus kuşlarına 'Buradayım!' demekti. Bu onun sözcükler olmadan konuşma biçimiydi. Maya büyük bir yelpaze çizdi ve şunu yazdı: 'Raja merhaba demek için kendini gösteriyor.' Paylaşmak için sabırsızlanıyordu.



Maya sunumunu aynanın karşısında prova etti. Çizimlerini havaya kaldırdı ve net bir sesle konuştu. 'Raja bir tavus kuşu,' dedi. 'Kendini göstermek için tüylerini açıyor. Diğer tavus kuşlarıyla böyle konuşuyor.' Şunu da ekledi: 'Hayvan davranışlarının büyüleyici amaçları vardır.' Küçük kardeşi alkışladı. Maya işiyle gurur duydu.



Sunumdan önceki gece Maya uyuyamadı. Sınıf arkadaşlarının konuşmasını sevmeyeceğinden endişeleniyordu. Penceresinden dışarı baktı ve Raja'yı tüneğinde uyurken gördü. Uzun kuyruğu parlak bir perde gibi aşağı sarkıyordu. 'Sen cesursun,' diye fısıldadı. 'Ben de cesur olabilirim.' Defterine sarıldı ve uykuya daldı.



Ertesi sabah Maya mavi tulumunu ve sarı çizmelerini giydi. Defterini ve çizimleriyle kaplı büyük bir kartonu taşıdı. Bayan Carter kartonu sınıfın önüne kurmasına yardım etti. 'Hazırsın,' dedi Bayan Carter. Maya derin bir nefes aldı ve aralıklı dişleriyle gülümsedi. Kırmızı kalemını işaret çubuğu gibi tuttu.



Maya konuşmaya başladı. 'Bu Raja,' dedi ilk çizimini göstererek. 'O bir tavus kuşu. Onu her gün izledim.' Raja'nın yelpazesinin bir resmini gösterdi ve tüylerini nasıl salladığını anlattı. 'Parlak renkler dans ediyor,' dedi. 'Bunu kendini göstermek ve diğer tavus kuşlarıyla konuşmak için yapıyor.' Sınıf arkadaşları öne eğilip dinlediler.



Maya notlarını ve Raja'nın göz beneklerinin çizimlerini gösterdi. 'Her tüyün bir mavi gözü var,' dedi. 'Salladığında renkler ışığı yakalıyor.' Yelpazenin diğer tavus kuşlarına onun güçlü ve sağlıklı olduğunu söylediğini açıkladı. 'Hayvan davranışlarının büyüleyici amaçları vardır,' dedi. 'Bir tavus kuşunun dansı bile bir tür bilimdir.' Sınıf alkışladı ve tezahürat yaptı.



Bayan Carter Maya'ya sıkıca sarıldı. 'Harika bir iş çıkardın,' dedi. Maya'nın yanakları mutluluktan pembeleşti. Sınıf arkadaşları sorular sordu ve Maya hepsini yanıtladı. Kendini gerçek bir bilim insanı gibi hissetti. 'Şimdi başka hayvanları izlemek istiyorum,' dedi. Bayan Carter güldü. 'İşte bilimin ruhu bu,' dedi.



Okuldan sonra Maya Raja'yı görmek için eve koştı. Raja yine yelpazesini açıyordu ve renkler güneşte dans ediyordu. 'Öğrenmeme yardım ettin,' dedi ona. 'Dansının bir amacı var.' Raja sanki 'Rica ederim' der gibi tüylerini salladı. Maya düz kayasının üzerine oturdu ve defterini açtı. Raja'yı bir kez daha çizdi; yelpazesi ardına kadar açık ve parlak.



Maya, en gösterişli hayvanların bile yaptıklarının bir nedeni olduğunu öğrendi. Bir tavus kuşunun dansı sadece güzel değil —diğer tavus kuşlarıyla konuşma biçimidir. Dikkatle izlemenin ve sorular sormanın harika keşiflere yol açabileceğini öğrendi. Ve öğrendiklerini paylaşmanın bütün sınıfı sevindirebileceğini öğrendi. Maya gülümsedi ve defterine yazdı: 'Her hayvanın bir hikâyesi vardır.'